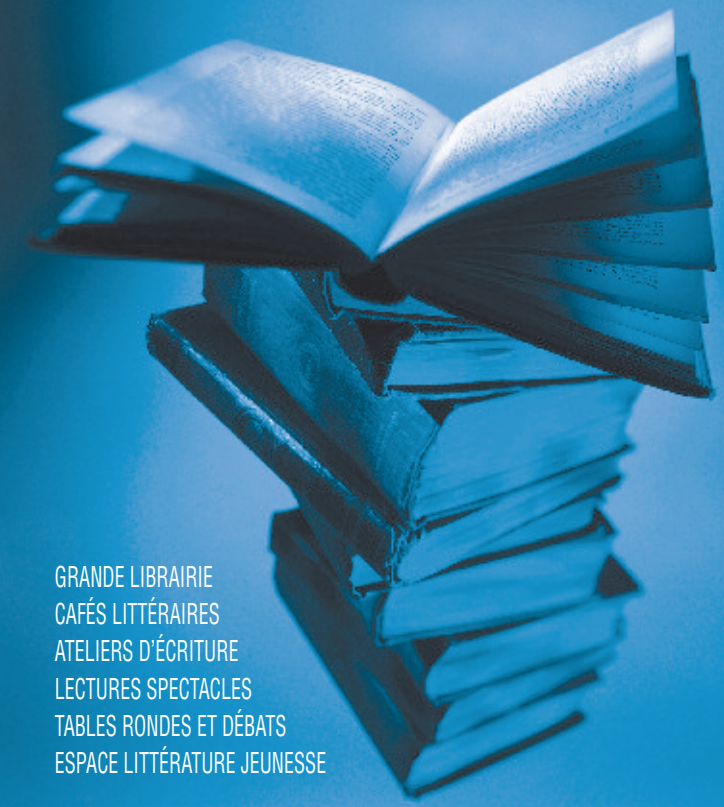
Le centre littéraire escales des lettres propose

3e FÊTE DU LIVRE DE LILLE
Escales hivernales



GRANDE LIBRAIRIE
CAFÉS LITTÉRAIRES
ATELIERS D'ÉCRITURE
LECTURES SPECTACLES
TABLES RONDES ET DÉBATS
ESPACE LITTÉRATURE JEUNESSE

CCI GRAND LILLE
PLACE DU THÉÂTRE (OPÉRA)

13 & 14 DECEMBRE 2008
À PARTIR DE 13H - ENTRÉE LIBRE

**ET AUSSI AU CAFÉ-BRASSERIE CHEZ MOREL,
À LA MÉDIATHÈQUE JEAN LEVY, À LA MAISON FOLIE WAZEMMES**

3e FÊTE DU LIVRE DE LILLE
Escales hivernales

Tout au long de l'année 2008, de nombreux écrivains ont participé aux rencontres proposées par Escales des lettres dans la région Nord Pas-de-Calais : cafés littéraires, résidences itinérantes, programme détours d'auteurs, ateliers d'écriture, rencontres du Printemps des Poètes et de Lire en fête. Ces écrivains ont sillonné la région de l'Artois au littoral et des Flandres à la frontière belge en multipliant les escales littéraires dans des bibliothèques, des médiathèques, des établissements scolaires ou des centres pénitentiaires, des cafés littéraires ou des librairies… Ils sont tous allés à la rencontre des lecteurs, de la plus grande médiathèque urbaine à la plus petite bibliothèque de village, du plus grand lycée à la plus petite école primaire.

Ces auteurs, rejoints par d'autres écrivains, par les journalistes Philippe Lefait et Minh Tran Huy, par le comédien Bruno Putzulu et par de nombreux partenaires (libraires, éditeurs et associations culturelles) se donnent et vous donnent rendez-vous pour une ultime escale (hivernale) à la Chambre de Commerce de Lille, les samedi 13 et dimanche 14 décembre, à partir de 13 heures, pour participer à des débats, des cafés littéraires, un espace littérature jeunesse, des ateliers d'écriture, des lectures.

Un vent d'ouverture enthousiasmant souffle sur cette troisième édition. Ouverture du rendez-vous aux publics d'abord, puisqu'il est donné pour la première fois sur deux jours. Ouverture vers les structures partenaires de l'événement qui seront plus d'une centaine cette année. Ouverture encore sur des lieux culturels de la Ville de Lille qui s'associent à cette Fête du Livre en proposant des rencontres en lien avec le programme réalisé à la Chambre de Commerce. Ouverture, enfin, vers les auteurs puisque nous vous proposons cette année de venir à la rencontre de 36 écrivains de sept nationalités différentes, des romanciers, des nouvellistes, des auteurs de polars, des slameurs, des auteurs jeunesse, des poètes…

Bonne Fête du Livre à tous !

Didier Lesaffre, Président & Ludovic Paszkowiak, Directeur

L'AVANT-PROGRAMME

LES PETITS DÉJEUNERS LITTÉRAIRES

SAMEDI ET DIMANCHE À 10H . ENTRÉE LIBRE

Avant le programme c'est déjà le programme ! En partenariat avec la Médiathèque Jean Lévy et la maison Folie Wazemmes, Escales des lettres vous propose de venir partager avec quelques auteurs deux petits déjeuners aux menus desquels le Livre et l'échange tiendront une place centrale. Réalisés hors les murs de la CCI Grand Lille et avant même l'ouverture au public de celle-ci, ces rendez-vous « décentralisés » donneront l'occasion de débuter ces journées du bon pied (littéraire) !

Rencontre avec les auteurs Abdelkader Djemaï et Abdellatif Laâbi
Médiathèque Municipale Jean Lévy de Lille . Samedi à 10h
32/34, rue Edouard Delesalle

Rencontre avec les auteurs Velibor Colic et Didier Daeninckx
Auberge de la maison Folie Wazemmes . Dimanche à 10h
70, rue des Sarrazins

Les livres des auteurs à gagner chaque jour

du 8 au 12 décembre à 15h30

france bleu nord

UN GRAND ESPACE LIBRAIRIE

SAMEDI ET DIMANCHE DE 13H À 18H . GRAND HALL

Associations culturelles et littéraires, maisons d'éditions, revues, librairies, institutions et partenaires : de nombreuses structures régionales proposeront tout au long de la journée l'animation de stands et présenteront leurs activités. Les librairies lilloises La Colombe d'Argent et Le Bateau Livre proposeront quant à elles l'ensemble des ouvrages publiés par les auteurs de ces journées de rencontres littéraires et des séances de signatures avec les écrivains.

AVEC LE CONCOURS DES PARTENAIRES ET DES EXPOSANTS

Les structures : Association Esquelbecq Village du Livre, Association Lire et faire lire, Bibliothèque Municipale de Lille, Bibliothèque pour tous, Filigrane, Home théâtre, Installatrice de mots Anne-Marie Vin, Prix des découvreurs, Revue littéraire Rehauts, Villa départementale Marguerite Yourcenar. **Les maisons d'éditions** : L'atelier de l'agneau, Des femmes-Antoinette Fouque, Humana Opéra, L'âne qui butine. **Les Incunables** : Sédition, D'artistes Pire Fiction, La Chienne, La Contre Allée, L'Agité, Le BAR, Le Monde D'Arthom, Les Ateliers d'Artistes de chez Rita, L'Orange Sanguine, Ma petite croquette, Nuit Myrtide, RitaGada. **Les éditeurs du Nord Pas-de-Calais** : Airvey, Atria, Henry, La Fontaine, Le Riffle, Lieux d'Etre, Les Lumières de Lille, Nord Avril, Ravet-Anceau. **Association Libr'Aire** : Autour du Monde, les Lisières, Les Quatre Chemins, L'Olivier, Internationale V.O, La Ruche aux livres, Le Cep, L'Espace du Dedans, O Pied de la Lettre, Un Pas de Côté, du Dernier Sou, Italiques Dewas . **Collectif Lille Livres Anciens** : Dubois Marie-Pascale, Le Flaneur, Du Marais, Giard, Godon, Jadis Press, La poésie est action, La voix au chapitre, Le continent mystérieux, Legry, Leschevin, Letellier, Livres en folie, L'occasion de lire, Sauvage Martine, Sauvage Eric, Solstices, Vauban Collection, Atelier Frigout, Atelier Giard, Atelier La sorcière verte, Atelier Mairesse, Restauratrice Fayet, Restauratrice Pariente, Restauratrice Venant-Mouroux. **Les librairies** : Le bateau Livre, La Colombe d'argent, Dialogue Théâtre, Le Quilit-Quilit, Voyageur du Monde. **ELEA** : P.Vaast, L'Arbre et l'Impatiente, Folle Avoine, L'Amourier, Ecbolade, L'Etoile des limites, B.M. de Charleville, Revue Hauteurs, Les Carnets du Dessert de Lune, La Mesure du Possible, L'Arbre debout, du Prussien, Orpailleur, Les Racines de papier, Jean-Claude Le Floch, Sarah Wiame, L'œil d'or, Xsellys, Le Bois d'Amour, Sébastien Naert, Tertium / Le Laquet, Passage piéton, Persée, Denise Rigal, Christine Trollet, Musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines.

LE PROGRAMME DES JOURNÉES

CCI GRAND LILLE - SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 18H - ENTRÉE LIBRE

LE CAFÉ LITTÉRAIRE

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H . GALERIE DES ABONNÉS

Le véritable cœur de cette troisième Fête du Livre de Lille, situé dans la Galerie des Abonnés, de 14h à 18h. Lectures d'auteurs, discussions et débats littéraires sont au programme de ce rendez-vous qui vous propose une façon différente de pousser la porte d'un café et de venir à la rencontre d'écrivains. De nombreux auteurs y répondront aux questions des journalistes Philippe Lefait (Des mots de minuit, France 2) (photo) et Minh Tran Huy (rédactrice en chef du Magazine Littéraire). D'heure en heure, se succèderont des plateaux réunissant quelques écrivains pour évoquer leur dernier livre et en lire quelques extraits.

LE PROGRAMME DES RENCONTRES

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

- **14h :** Velibor Colic, Abdellatif Laâbi et Jean-Luc Outers.
- **15h30 :** Chantal Chawaf, Abdelkader Djemaï et Patricia Nolan.
- **16h45 :** Erik Orsenna et Toby Litt.

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE

- **14h :** Arno Bertina, Olivia Rosenthal et Lydie Salvayre.
- **15h30 :** Françoise Collin, Didier Daeninckx et Lucien Suel.
- **16h45 :** Geneviève Brisac, Bruno Putzulu et Minh Tran Huy.

CHEZ MARTINE
ESPACE BAR & RESTAURATION

Dans le cadre des cafés littéraires, Martine proposera sa carte au public, offrant ainsi un espace de restauration, de convivialité et d'échanges avec les écrivains au cœur même de la CCI Grand Lille.

REMISE DES PRIX DU CONCOURS DE NOUVELLES

DIMANCHE À 13H30 . GALERIE DES ABONNÉS

Dans le cadre de ces escales hivernales un concours de nouvelles sur le thème "déracinés" était proposé. Le jury, présidé par le libraire Saïd Serbouti (et composé de Dominique Arot, Bibliothèque Municipale de Lille ; Patrice Robin et Olivier de Solminihac, écrivains ; Léon Azatkhanian, Association de préfiguration du Centre Régional des Lettres et du Livre Nord Pas-de-Calais ; Didier Lesaffre et Cléo Tierny, Centre littéraire escales des lettres), désignera trois lauréats qui seront récompensés le dimanche 14 à 13h30 sur le plateau du café littéraire.

LES TABLES RONDES

SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H À 18H . GALERIE DU PORT

Lieu de réflexions et de débats ouvert au public, espace d'échanges et de points de vue, de bilan et de perspectives réunissant professionnels du monde du Livre, membres d'associations, lecteurs et écrivains, en continu, de 14h à 18h, animé par Marie Ginet (Escales des lettres).

LE PROGRAMME DES RENCONTRES

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

) 14h : Le Nord en quête de polars
avec les auteurs Dirck Degraeve, Christine Desrousseaux, Jean-Paul Fosset, Gérard Justin, Léo Lapointe et Elena Piacentini.

) 15h : Le plaisir des mots contre l'illettrisme
avec des membres des associations Epistème, Lire et Faire Lire et l'écrivain Patrice Robin.

) 16h : Écriture(s) et oralité
avec les auteurs Julien Delmaire, Thomas Suel, Abdellatif Laâbi et Dominique Quélen.

) 17h : C'est édité près de chez vous
scène littéraire belge, avec les écrivains François Emmanuel, Xavier Hanotte, Corinne Hoex et Jean-Luc Outers.

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE

) 14h : Dessine-moi la littérature jeunesse
avec les écrivains Geneviève Brisac, Didier Daeninckx, Richard Couaillet et Olivier de Solminihac.

) 15h30 : Ironie, autodérision : des romancières à la dent dure
avec les auteurs Olivia Rosenthal et Lydie Salvayre.

) 17h : Langue française : permis d'adopter
avec les écrivains Velibor Colic, Patricia Nolan, Ian Monk et Abdelkader Djemaï.

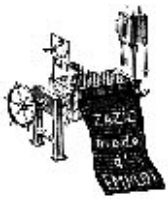
LES PUBLICS SCOLAIRES ASSOCIÉS

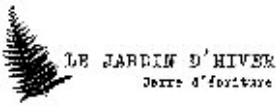
Dans le cadre du partenariat entre Escales des lettres et le Rectorat de Lille, douze établissements scolaires de la région s'associent à la Fête du Livre. Depuis la rentrée scolaire de septembre, des dizaines d'élèves de collèges et de lycées lisent et débattent des textes des auteurs qu'ils auront l'occasion de rencontrer ces 13 et 14 décembre.

LES ATELIERS D'ÉCRITURE

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H . SALLE DES ABONNÉS

Dans le cadre de ces journées littéraires, les membres de l'association Le Jardin d'hiver et de l'association Zazie Mode d'Emploi proposeront au public des séances d'ateliers d'écriture, ouvertes à tous, de 14h à 18h. Ils y démontreront, pour et avec les participants, que l'imaginaire peut aussi naître de la contrainte. S'appuyant sur des textes d'auteurs présents dans le Salon, l'atelier proposera des jeux d'écriture simples et poétiques permettant à chacun d'expérimenter différentes formes littéraires. On pourra écrire un sonnet à plusieurs mains, explorer les ressorts insoupçonnés de la "morale élémentaire" de Raymond Queneau, créer des inventaires de souvenirs ou de sensations... Animé par Le Jardin d'hiver et Zazie Mode d'Emploi, il est ouvert à tous, à partir de 10 ans.





L'ESPACE LITTÉRATURE JEUNESSE

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H . GALERIE DU GRAND HALL

Bien plus que de futurs lecteurs, les plus jeunes sont à nos yeux des lecteurs à part entière. C'est pourquoi nous avons voulu donner à l'espace qui leur est consacré une place centrale dans cette Fête du Livre. La librairie Le Bateau Livre, dans l'esprit de son travail sur la littérature jeunesse, s'associe à ces escales hivernales en proposant des ateliers de lecture-découverte d'auteurs invités à la Fête du Livre et ayant publié pour la jeunesse : Geneviève Brisac, Richard Couaillet, Didier Daeninckx, Olivier de Solminihac... Deux espaces seront ainsi animés : un espace 5/8 ans et un espace 8/12 ans. Animation gratuite, ouverte de 14h à 18h, avec pauses goûter.

UNE BRIGADE D'INTERVENTIONS LITTÉRAIRES

Tout au long de ces deux journées de Fête du Livre, une brigade d'interventions littéraires, composée de lecteurs de la Compagnie lilloise Home Théâtre et du collectif La Bocca, déambulera dans la CCI Grand Lille et, au-delà, sillonnera le quartier du cœur de ville de Lille pour distiller quelques lectures savoureuses au public et aux passants.

La Cie Home Théâtre rassemble des comédiens et musiciens qui élaborent des espaces de rencontres autour d'oeuvres littéraires et poétiques par la lecture à voix haute. En se produisant dans des bibliothèques, en appartements et en de multiples lieux, les comédiens d'Home Théâtre sont dans une recherche constante de proximité et de convivialité. www.hometheatre.fr

LES APÉRITIFS LITTÉRAIRES

SAMEDI ET DIMANCHE À 18H30 . CAFÉ-BRASSERIE CHEZ MOREL

Moments incontournables de cette troisième édition de la Fête du Livre de Lille, au carrefour des programmes des journées et des soirées, les apéritifs littéraires invitent le public à venir à la rencontre d'auteurs et de lecteurs dans un cadre on ne peut plus convivial : au cœur du café-brasserie Chez Morel.

Scène Slam : samedi à 18h30

Conforme à l'esprit du Slam, cette scène sera ouverte à tous. Pour autant elle ne sera pas totalement improvisée puisque les meilleurs slameurs de la région seront également programmés. Surprises et qualité devraient donc être au rendez-vous…

Scène poétique : dimanche à 18h30

Les nombreux poètes présents ce dimanche 14 décembre se réuniront pour cette scène qui sera un reflet vivant des différentes formes que peut prendre la poésie contemporaine. Une poésie qui se donne à lire et qui, dans le cadre de ce rendez-vous, se donnera à écouter !

LA SOIRÉE DE CLÔTURE

DIMANCHE À 20H30 . CCI GRAND LILLE . SALLE DESCAMPS

Tarif unique : 5 euros - Réservations : escalesdeslettres@wanadoo.fr

Lecture de Bruno Putzulu

En clôture de ces escales hivernales, et pour faire suite aux lectures de Pierre Arditi en 2006 et de Jacques Bonnaffé en 2007, le comédien Bruno Putzulu proposera à partir de 20h30, Salle Descamps de la Chambre de Commerce, la mise en voix d'une sélection de textes d'écrivains ayant participé aux cafés littéraires d'escales des lettres dans la région Nord Pas-de-Calais.

D'origine italienne, Bruno Putzulu passe son enfance en Normandie. Il entre en 1990 au Conservatoire National d'Art Dramatique avant d'intégrer, en 1994, la Comédie-Française. Il y retrouve un camarade de l'Université de Rouen, Philippe Torreton. Celui-ci le présente à Bertrand Tavernier qui en fait l'un des jeunes criminels de *L'Appât*, en 1995. Bruno Putzulu fait en 1996 une composition très remarquée de provincial paumé dans *Les Aveux de l'innocent* de Jean-Pierre Améris. Nominé pour ce film au César du Meilleur espoir masculin, il ne décrochera cette récompense que deux ans plus tard grâce à son rôle de séducteur dans *Petits désordres amoureux*.

ARNO **BERTINA**

Né en 1975, il est l'auteur de romans innovants très remarqués dans lesquels l'énergie et le mouvement se mêlent pour donner à la langue des formes nouvelles. Il est collaborateur de diverses revues et co-fondateur de la revue Inculte. Notons parmi ses titres : *Appoggio* (éditions Actes Sud, 2003), *Anima Motrix* (éditions Verticales, 2006), *Ma solitude s'appelle Brando* (éditions Verticales phase deux, 2008).

PROGRAMME
Café littéraire : dim à 14h
Signatures : dim à 16h45

GENEVIÈVE **BRISAC**

Normalienne et agrégée de lettres, elle a tout d'abord enseigné avant de se lancer dans la littérature jeunesse et l'édition : elle dirige la revue des Livres pour enfants, crée la collection Page Blanche, collabore au Monde des livres et est éditrice à l'Ecole des loisirs. En tant qu'écrivain, elle obtient le prix de l'Académie française en 1987 pour *Les Filles* et le Prix Femina en 1996 pour *Week-end de chasse à la mère.*

PROGRAMME
Table ronde : dim à 14h
Espace jeunesse : dim à 15h30
Signatures : dim à 16h15
Café littéraire : dim à 16h45

CHANTAL **CHAWAF**

Depuis sa première fiction, *Rétable, la Rêverie* (Des femmes, 1974), Chantal Chawaf développe une œuvre originale et incandescente, riche aujourd'hui de plus d'une vingtaine de titres dont notamment, *Le Soleil et la terre* (J.J. Pauvert, 1978), *Maternité* (Stock, 1979), *Crépusculaires* (Ramsay, 1981) et *Infra-Monde* (Des femmes, 2006). Son dernier titre, *Les Obscures* (Des femmes) est paru en 2008.

PROGRAMME
Café littéraire : sam à 15h30
Signatures : sam à 17h15

Ils font escale à Lille le samedi 13

DIDIER **DAENINCKX**

Né en 1949, il a publié une quarantaine de romans et recueils de nouvelles, ainsi que des ouvrages en collaboration avec des dessinateurs comme Jacques Tardi et des romans jeunesse. Il est aujourd'hui l'un des auteurs les plus populaires de sa génération. Notons parmi ses récentes publications : *Le chat de Tigali* (Syros Jeunesse, 2007) ; *La mémoire longue* (cherche midi, 2008) et *Camarades de classe* (Gallimard, 2008).

PROGRAMME
Petit-déjeuner : dim à 10h
Table ronde : dim à 14h
Café littéraire : dim à 15h30
Signatures : dim à 16h45
Espace jeunesse : dim à 17h30

DIRCK **DEGRAEVE**

Il est né en 1955 dans le Nord. Son roman *Mots de passe* (Le Riffle, 2006) dresse un tableau ému et amusé de la société en Flandre dans les années 60. Deux recueils de nouvelles, *la Solitude d'une femme* et *Quand le miroir se brise* (Le Riffle, 2007) permettent à l'écrivain de se faire remarquer dans un genre littéraire difficile. *Passé mortel* (Le Riffle, 2008) son premier polar laisse surgir le passé trouble de l'Occupation.

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

LUDOVIC **DEGROOTE**

Né en 1958, il habite la métropole lilloise. Il a notamment publié *La digue* (Unes, 1995), *Barque Bleue* (Unes, 1998), *Ciels* (Unes, 2000), *Sans se retourner* (Le Pré Carré, 2000), *Pendant* (L'Oiseau Noir, 2002), *Pensées des morts* (Tarabuste, 2003) et *69 vies de mon père* (Champ Vallon, 2006), un recueil de 69 fragments émouvants, poignants et parfois drôles, où se mêlent différentes écritures poétiques.

PROGRAMME
Signatures : dim à 16h15
Apéritif littéraire : dim à 18h30

VELIBOR **COLIC**

Né en 1964 en Bosnie, il est réfugié politique et vit en France. Marqué par la guerre qui a déchiré l'ex-Yougoslavie, il a publié aux éditions du Serpent à Plumes *Chroniques des oubliés* (1996) et *Les Bosniaques* (2000), témoignages bouleversants qui en disent plus long sur la réalité de la guerre que bien des reportages. Notons aussi les titres, *Perdido* (Serpent à plumes, 2005) et *Archanges* (Gaia, 2008).

PROGRAMME
Café littéraire : sam à 14h
Signatures : sam à 16h45
Petit-déjeuner : dim à 10h
Signatures : dim à 15h45
Table ronde : dim à 17h

FRANÇOISE **COLLIN**

Philosophe d'origine belge, elle vit à Paris et écrit des romans, des récits (Seuil, Transédition, Tierce) et des essais : *Maurice Blanchot et la question de l'écriture,* (Gallimard, 1973-1988), *Hannah Arendt : l'homme est-il devenu superflu ?* (Odile Jacob, 1999). Elle a fondé et dirigé la revue Les Cahiers du Grif. A l'occasion de son dernier roman *On dirait une ville* (éd. Des femmes), elle renoue avec la fiction.

PROGRAMME
Signatures : dim à 14h15
Café littéraire : dim à 15h30

RICHARD **COUAILLET**

Né dans le Nord, zone tempérée, il a toujours aimé les fictions à personnages non tempérés, personnages à tempérament. Alors l'écriture est devenue aussi cela pour lui : créer des personnages dont il aurait aimé croiser la route. Et en dehors de ces compagnons, il en croise de nombreux autres, en cheminement eux aussi, en enseignant le français en lycée. *Angélique boxe* (Actes Sud Junior, 2007) est son premier roman.

PROGRAMME
Espace jeunesse : sam à 16h30
Table ronde : dim à 14h
Espace jeunesse : dim à 16h30

& le dimanche 14 décembre 2008

JULIEN **DELMAIRE**

A peine âgé de trente ans, il est une figure marquante de la scène slam française et un poète à part entière. Auteur de deux recueils de poésie *Nègre(s)* (Périplans, 2005) et *Le Mur s'efface* (L'agitée, 2007). Il a également écrit plusieurs pièces de théâtre. D'une résidence à la Maison des Ailleurs de Charleville-Mézières (maison où résida Rimbaud), il a tiré en octobre 2007 un texte futuriste et expérimental titré *Ade(n)*.

PROGRAMME
Signatures : sam à 14h45
Table ronde : sam à 16h
Apéritif littéraire : sam à 18h30

CHRISTINE **DESROUSSEAUX**

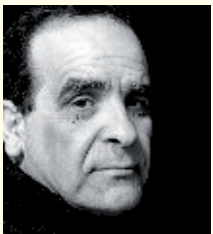
Née dans le Nord en 1952, elle a vécu à Paris où elle a exercé de nombreux métiers avant de revenir à Lille en 1980 et de publier des ouvrages pour la jeunesse. Christine Desrousseaux a publié deux romans aux éditions Ravet-Anceau, dans la collection polars en nord. *Drame au cap Gris-Nez* et *La panthère de Sangatte* sont des textes faisant la part belle à la psychologie des personnages.

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

ABDELKADER **DJEMAÏ**

Ecrivain et journaliste, il est né à Oran en 1948. Il a publié aux Editions Michalon :
Un été de cendres (1995), *Sable rouge* (1996), *31, rue de l'Aigle* (1998), *Mémoires de nègre* (1999), *Fragments du Caire* (2006) et un recueil de nouvelles : *Dites-leur de me laisser passer* (2000). Notons également parmi ses publications : *Camping* (Seuil, 2002), *Gare du Nord* (Seuil, 2003), *Le nez sur la vitre* (Seuil, 2004).

PROGRAMME
Petit-déjeuner : sam à 10h
Signatures : sam à 14h15
Café littéraire : sam à 15h30
Signatures : dim à 14h45
Table ronde : dim à 17h



FRANÇOIS **EMMANUEL**

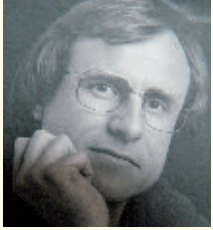
Il est né en Belgique, en 1952. Après des études de médecine, il s'intéresse d'abord à la poésie et au théâtre. A partir de la publication de *Femmes Prodiges* en 1984, il en vient progressivement à l'écriture romanesque. S'ensuivent depuis 1989 des romans, souvent graves, parfois légers, selon deux veines qui lui sont propres, qualifiées parfois d'été ou d'hiver. Dernier titre : *L'enlacement* (Seuil, 2008).

PROGRAMME
Signatures : sam à 15h15
Table ronde : sam à 17h

DENIS **FERDINANDE**

Ce poète, né à Lille en 1978, a déjà publié à l'Atelier de l'agneau *Critères du cratère* (2001, Coll. Architextes) et *théoriRe, actes* (2006, Coll. Architextes) essai d'essai accompagné du DVD du film *Dolly ou les oies sauvages*.
Il a dirigé de 2000 à 2002 la revue Marge 707 et publie régulièrement en revues (R de réel, Los flamencos no comen, Levant, etc.).
Il publiera prochainement *Voilà ce qui s'efface*.

PROGRAMME
Signatures : dim à 15h15
Apéritif littéraire : dim à 18h30



JEAN-PAUL **FOSSET**

Enseignant puis thérapeute, il parcourt le monde à la recherche de sensations esthétiques et émotionnelles. Passionné par la question sociale et la géopolitique, il est profondément concerné par la peinture et l'art contemporain dont on retrouve la trace dans chacun de ses livres.
Il a publié *Chemins d'errance* et *Saba* (Flammarion) et récemment un roman policier *Le Traducteur perd le Nord* (Le Riffle, 2008).

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

Ils font escale à Lille le samedi 13

ABDELLATIF **LAÂBI**

Né à Fès en 1942, il publie ses premiers recueils de poésie à 20 ans. Professeur de français, il fonde la revue "Souffles" et les éditions "Atlantes". Il est condamné de nombreuses fois dans les années 70 pour raisons politiques. Libéré en 1980, grâce à une campagne internationale, Il vit actuellement en France.
Notons les titres : *Le fond de la jarre* (Gallimard, 2002), *Tribulations d'un rêveur attitré* (La différence, 2008).

PROGRAMME
Petit-déjeuner : sam à 10h
Café littéraire : sam à 14h
Table ronde : sam à 16h
Signatures : sam à 17h15

LÉO **LAPOINTE**

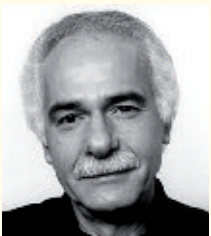
Auteur lillois né en 1953, vivant en Belgique, il a travaillé au Mexique, en Algérie, au Chili et au Liban. *Le vagabond de la baie de Somme* est son premier roman, paru chez Ravet-Anceau en 2005. Après *La tour de Lille,* publié en 2007, *Mort sur la Lys* paraîtra début 2009. On y retrouve les thèmes chers à l'auteur : une intrigue policière mâtinée de critique sociale et de dénonciation de magouilles financières.

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

TOBY **LITT**

Après avoir étudié l'anglais à l'Université Worcester d'Oxford et l'écriture créative, il s'installe à Prague de 1990 à 1993, puis publie en 1996 *Des aventures dans le capitalisme*. En 2003, après plusieurs romans, il est élu par le magazine Granta comme étant l'un des vingt meilleurs jeunes romanciers britanniques.
Notons également : *Qui a peur de Victoria About ?* (Seuil, 2004) et *Un hôpital d'enfer* (Phebus, 2008).

PROGRAMME
Signatures : sam à 16h15
Café littéraire : sam à 16h45



XAVIER **HANOTTE**

Ecrivain belge, germaniste de formation, il s'est spécialisé dans l'informatique après avoir travaillé quelque temps dans l'édition juridique. Il est le traducteur de l'auteur anversois Hubert Lampo et du poète anglais Wilfred Owen. Notons parmi ses romans publiés aux éditions Belfond : *Derrière la colline* (2000), *De secrètes injustices* (2002), *L'Architecte du désastre* (2005) et *Le Couteau de Jenufa* (2008).

PROGRAMME
Signatures : sam à 15h15
Table ronde : sam à 17h

CORINNE **HOEX**

Auteur belge, Corinne Hoex vit à Bruxelles. Licenciée en Histoire de l'Art et Archéologie, elle a travaillé comme enseignante, chargée de recherches, documentaliste et est l'auteur de plusieurs études relatives aux arts et traditions populaires. Depuis quelques années, elle se consacre à l'écriture de fictions. Notons son dernier livre paru en 2008 : *Ma robe n'est pas froissée* (Impressions Nouvelles).

PROGRAMME
Signatures : sam à 15h15
Table ronde : sam à 17h

GÉRARD **JUSTIN**

Ancien officier de police judiciaire à Lille de 1969 à 1982, Gérard Justin, aujourd'hui auteur de polars, vient de publier en cette année 2008 *103, rue Royale*, aux éditions Ravet-Anceau. Dans cet ouvrage il retrace une douzaine d'affaires criminelles qu'il a suivies au début de sa carrière dans la police.
La plus célèbre de ces affaires criminelles est celle du meurtre de Brigitte Dewèvre à Bruay-en-Artois en 1972.

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

& le dimanche 14 décembre 2008

IAN **MONK**

Poète et traducteur (de Perec mais aussi de Roussel, Hugo Pratt et Daniel Pennac), il est entré à l'Oulipo en 1998 et vit à Lille. Sa traduction en anglais du texte monosyllabique de Perec *What a man !* (écrit en français), reste un tour de force. Il a publié *Family Archaeology*, (Make Now Press, Los Angeles) et *N/S* aux Editions de l'Attente. Il a plus récemment publié *Plouk Town* (Cambourakis, 2007).

PROGRAMME
Signatures : dim à 15h15
Table ronde : dim à 17h
Apéritif littéraire : dim à 18h30

SYLVIE **NÈVE**

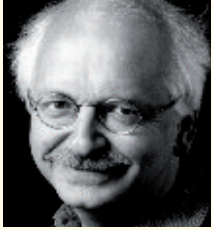
Elle vit, travaille et écrit à Arras depuis plus de vingt-cinq ans. Notons parmi ses nombreuses publications : *De Partout* (Les Contemporains, 1991) ; *Les Congés de Jean Bodel*, avec Jean-Pierre Bobillot (Centre Régional de la Photographie, 1994) ; *Suite en sept sales petits secrets* (Atelier de l'agneau, 2001) ; *Érotismées*, (Atelier de l'Agneau, 2006) ; *Poème du Petit Poucet* (Trouvères & compagnie, 2007).

PROGRAMME
Signatures : dim à 16h45
Apéritif littéraire : dim à 18h30

PATRICIA **NOLAN**

Après avoir voyagé de Paris au Cap, en passant naturellement par Dublin, l'irlandaise Patricia Nolan pose ses valises et fait le point sur ce qu'elle a vu et vécu. *Travelling* (Castor Astral) est un périple dans l'espace et le temps où chaque poème est la trace d'un lieu, d'un objet, d'une rencontre. Elle nous charme par ses poèmes nostalgiques et tendres. Est paru en 2005 : *Strip-tease* (Castor Astral).

PROGRAMME
Café littéraire : sam à 15h30
Signatures : sam à 16h45
Signatures : dim à 15h15
Table ronde : dim à 17h
Apéritif littéraire : dim à 18h30



ERIK **ORSENNA**

Après des études de philosophie, de sciences politiques et d'économie, il devient chercheur et enseignant. Membre du Haut Conseil de la Francophonie, il a reçu le prix Goncourt pour *L'Exposition coloniale* (1988). Il est élu membre de l'Académie française en 1998. Notons parmi ses publications : *Deux étés* (Fayard, 1997), *Voyage au pays du coton* (Fayard, 2006), *La chanson de Charles Quint* (Stock, 2008).

PROGRAMME
Signatures : sam à 16h15
Café littéraire : sam à 16h45

JEAN-LUC **OUTERS**

Ell est né et vit à Bruxelles où il dirige le service de la Promotion des Lettres au Ministère de la Culture de la Communauté française. Son premier roman, *l'Ordre du jour* (Gallimard 1987) a été adapté au cinéma par M. Khleifi. Il a obtenu le prix Rossel pour son second roman, *corps de métier* (La Différence, 1992). Editeur responsable de la revue *Le carnet et Les instants* il a publié *Le voyage de Lucas* (Actes sud, 2008).

PROGRAMME
Café littéraire : sam à 14h
Signatures : sam à 15h15
Table ronde : sam à 17h

ELENA **PIACENTINI**

Corse exilée dans le Nord depuis plus de dix ans, Elena Piacentini vient de publier son premier roman aux éditions Ravet-Anceau en février 2008, dans la collection Polars En Nord. *Un Corse à Lille* raconte la découverte du Nord par un policier muté dans la capitale des Flandres. Pour ses débuts à la P.J., il est entraîné sur les traces d'un justicier rédempteur qui kidnappe des chefs d'entreprise.

PROGRAMME
Table ronde : sam à 14h
Signatures : sam à 15h45

Ils font escale à Lille le samedi 13

OLIVIA **ROSENTHAL**

Elle a publié plusieurs récits aux éditions Verticales : *Puisque nous sommes vivants* (2000), *L'Homme de mes rêves* (2002) ou *Les Fantaisies spéculatives de J.H. le sémite* (2005) qui s'attachent aux formes étranges que prend la pensée d'un personnage quand, incertain de son identité, il est entièrement laissé à lui-même. Elle a reçu le prix Wepler Fondation La Poste 2007 pour *On n'est pas là pour disparaître*.

PROGRAMME
Café littéraire : dim à 14h
Table ronde : dim à 15h30
Signatures : dim à 17h15

LYDIE **SALVAYRE**

Elle travaille comme pédopsychiatre en banlieue parisienne. Elle est l'auteur d'une dizaine de romans, dont *La compagnie des spectres* (Seuil, 1997, prix Novembre), *Passage à l'ennemie* (Seuil, 2003) et, récemment, *portrait de l'écrivain en animal domestique* (Seuil, 2007). Depuis *Contre* (Verticales, coll. Minimales, 2002) et *Dis pas ça* (Id., 2006), Lydie Salvayre propose des concerts-lectures de ses textes.

PROGRAMME
Café littéraire : dim à 14h
Table ronde : dim à 15h30
Signatures : dim à 17h15

OLIVIER DE **SOLMINIHAC**

Né à Lille en 1976, il a été co-fondateur et directeur de publication de la revue Bottom et travaille dans l'édition. Il est l'auteur de poésies, *Les Royaumes d'Espagne* (Caedere, 2001), d'ouvrages pour la jeunesse, *Ma pomme* (Ecole des Loisirs, 2008) et de deux romans aux éditions de l'Olivier : *Partir* (2002) et *Descendre dans le ciel* (2004). Paraîtra en 2009 *Nous n'avons pas d'endroit où vivre* (l'Olivier).

PROGRAMME
Espace jeunesse : sam à 14h30
Signatures : sam à 16h15
Table ronde : dim à 14h
Signatures : dim à 15h45
Café littéraire : dim à 16h45

BRUNO **PUTZULU**

D'origine Sarde, il passe son enfance en Normandie.
Il intègre en 1994 la Comédie-Française et tourne en 1995 *L'Appât*, qui lancera sa carrière au cinéma. Dans un livre émouvant, *Je me suis régalé* (Flammarion, 2007), il raconte son ami Philippe Noiret. L'affection que porte l'auteur à son aîné disparu a donné une consistance et une profondeur palpables à cette écriture bien éloignée des interviews «people».

PROGRAMME
Signatures : dim à 14h45
Café littéraire : dim à 16h45
Lecture : dim à 20h30

DOMINIQUE **QUÉLEN**

Il est né en 1962 à Paris et enseigne à Lille. Il écrit des poèmes/proses dans des revues (Polygraphe, Légendes, Nouveau Recueil, Grèges, etc.) et quelques articles de littérature (Europe, Cahiers Georges Perec, etc.). Il a notamment publié en 2008 *Comme Quoi* aux éditions L'Act Mem. Il tranche dans le vif du texte, il tranche aussi sur ce qui se pratique dans sa mouvance esthétique par son élégante retenue.

PROGRAMME
Signatures : sam à 14h45
Table ronde : sam à 16h
Apéritif littéraire : dim à 18h30

PATRICE **ROBIN**

Originaire des Deux-Sèvres, il intègre une troupe de théâtre et exerce de nombreux petits boulots. Il publie un premier roman en 1999, *Graine de chanteur* (Pétrelle,) puis *Les Muscles* (P.O.L, 2001) qui reçoit un très bon accueil critique. Il a depuis publié deux romans chez P.O.L : *Matthieu disparaît* (2003), *Bienvenue au paradis* (2006). Il anime des ateliers d'écriture et publiera en 2009 *Le commerce du père* (P.O.L).

PROGRAMME
Signatures : sam à 14h15
Table ronde : sam à 15h
Signatures : dim à 14h15

& le dimanche 14 décembre 2008

LUCIEN **SUEL**

Il est né en 1948 à Guarbecque, dans les Flandres artésiennes. Il a édité les revues *The Strarscrewer, Moue de veau*. Il anime la Station Underground d'Emerveillement Littéraire et pratique volontiers la lecture-performance. Il a notamment publié aux éditions Le Marais du Livre : *Visions d'un jardin ordinaire* et *Canal Mémoire*. Il publie, en novembre 2008, *Mort d'un jardinier* aux éditions de la Table ronde.

PROGRAMME
Café littéraire : dim à 15h30
Signatures : dim à 17h15
Apéritif littéraire : dim à 18h30

THOMAS **SUEL**

Slameur, rockeur et écrivain, Thomas Suel est né en 1976 dans le Pas-de-Calais. Il est l'auteur de deux romans, dont *La fille aux pieds nus* qui paraîtra fin 2008, anime des ateliers d'écriture et participe régulièrement aux scènes slam de la région. Il est batteur du groupe Potchük et travaille également avec le guitariste improvisateur Arnaud Mirland sur différentes formes d'interactions entre poésie et musique.

PROGRAMME
Signatures : sam à 14h45
Table ronde : sam à 16h
Apéritif littéraire : sam à 18h30

MINH **TRAN HUY**

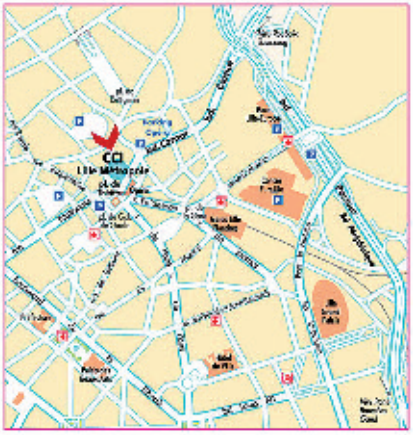
Journaliste et romancière d'origine vietnamienne, elle a publié en août 2007 son premier roman, *La princesse et le pêcheur* (éd. Actes Sud), qui raconte une amitié amoureuse sur fond de mémoire du Vietnam. En écho au récit principal, le livre fait une large place aux contes traditionnels vietnamiens. *Le Lac né en une nuit et autres légendes du Vietnam*, recueil de contes, est paru en mai 2008 chez Actes Sud/Babel.

PROGRAMME
Café littéraire : dim à 16h45

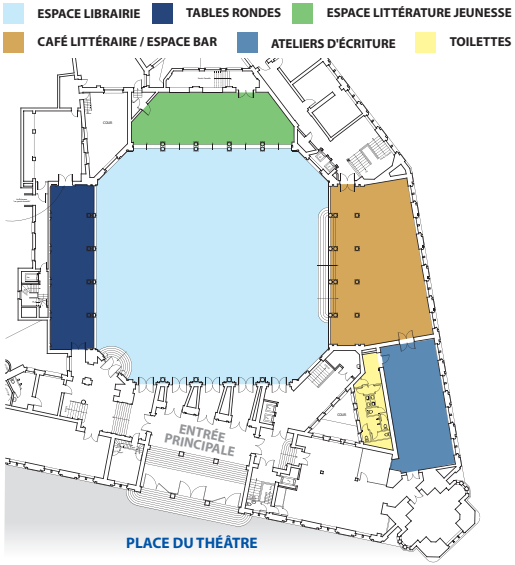
CCI Grand Lille . Hall d'honneur

Actuellement en kiosque

SE RENDRE À LA CCI GRAND LILLE



SE REPÉRER DANS LA CCI GRAND LILLE



LES AUTRES LIEUX PARTENAIRES

Café-Brasserie Chez Morel

31/33, place du Théâtre (Opéra) - Tél : 03.20.55.00.10

Médiathèque Jean Lévy

32/34, rue Edouard Delesalle - Tél. 03 20 15 97 20
bmlille@mairie-lille.fr ou www.bm-lille.fr
Accès : Métro Gare Lille Flandres

Maison Folie Wazemmes

70 rue des Sarrazins . 59000 Lille - Tél : 03 20 78 20 23
www.mairie-lille.fr
Accès : Métro Gambetta, Wazemmes, Montebello

CENTRE LITTERAIRE

escales des lettres

NORD PAS-DE-CALAIS

11, rue de la Taillerie - 62000 Arras
T & F : 03.21.71.40.99
www.escalesdeslettres.com

L'équipe du Centre littéraire escales des lettres

Isabelle Brimont, Richard Couaillet, Ludovic Degroote, Alix Fossé, Marie Ginet, Didier Lesaffre (Président), Schéhérazade Madjidi, Ian Monk, Christian Morzewski, Ludovic Paszkowiak (Directeur), Patrice Robin, Selma S'hieh, Olivier de Solminihac, Cléo Tierny.

Les bénévoles de la 3e Fête du Livre de Lille

Gwenaëlle Bon, Sébastien Boulet, Anne Carré, Cédric Corrion, Romain Fossé, Jean-Mickaël Hil, David Laigle, David Lesage, Beja, Dounyazade, Jihann, Leïla, Myriam, Nicolas, Raphaël et Sofian.

Remerciements particuliers à

Monsieur Bruno Bonduelle et les équipes de la CCI Grand Lille ; Madame Catherine Cullen et Madame Kathrin Müller de la Ville de Lille ; Monsieur Morel du café-brasserie Chez Morel ; Les structures Epistème et Lire et Faire Lire pour leur participation à la Table ronde consacrée à l'illettrisme ; Léon Azatkhanian et Jean-Luc Outers pour leur participation à la Table ronde consacrée à la Scène littéraire belge, réalisée avec le soutien et en partenariat avec l'Association de préfiguration du Centre Régional des Lettres et du Livre Nord Pas-de-Calais ; Martine Monteaperto pour son aide précieuse ; Régis Biguet, Philippe Filipiak et les équipes de Carte Blanche ; ainsi qu'aux nombreux bénévoles, partenaires et exposants associés à cette 3e Fête du Livre de Lille escales hivernales.

Le Centre littéraire escales des lettres remercie ses partenaires

Ville de Lille

Livre

Magazine Littéraire

Carte Blanche 03 20 46 50 77 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE